

Аннотация рабочей программы дисциплины «Академическая живопись и методика преподавания живописи» для направления подготовки 44.04.01 Педагогическое образование.

Направленность (профиль) образовательной программы - Изобразительное искусство

1. Цели и задачи освоения дисциплины

Цель изучения дисциплины:

- * совершенствование знаний в области живописи по принятой программе, которые должны помочь студентам приобрести умения и навыки необходимые для изображения окружающей действительности посредством реалистичной живописи.
- * широкое использование всего спектра теоретических законов, практических приёмов и живописных техник.
- * формирование художественного видения, культуры мышления, высокой мотивации к выполнению профессиональной деятельности.

Задачи изучения дисциплины:

- * изучение основных физических свойств цвета.
- * изучение взаимопроникновения цвета в составе «цветового круга».
- * изучение поведения предметов в различной среде.
- * изучение пластических свойств различных предметов, растений, тканей, человека.
- * изучение законов цветовой композиции и развитие цветовой памяти.

2. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины и индикаторы их достижения

2.1 Профессиональные компетенции и индикаторы их достижения

Код и наименование профессиональной компетенции	Код и наименование индикатора достижения профессиональной компетенции
ПК-1. Реализация образовательных программ в соответствии с требованиями федеральных образовательных стандартов	ИД – 1 ПК-1 Знает: преподаваемый предмет; психологопедагогические основы и современные образовательные технологии; особенности организации образовательного процесса в соответствии с требованиями образовательных стандартов ИД – 2 ПК-1 Умеет: использовать педагогически обоснованные формы, методы и приемы организации деятельности обучающихся; применять современные образовательные технологии; создавать образовательную среду, обеспечивающую формирование у обучающихся образовательных результатов, предусмотренных ФГОС и(или) образовательными стандартами, установленными образовательной организацией, и(или) образовательной программой ИД – 3 ПК-1 Владеет навыками профессиональной деятельности по реализации программ учебных дисциплин

<p>ПК-3.Способен реализовывать образовательные программы в области художественного образования на всех основных уровнях с учетом современного уровня развития методики преподавания искусства</p>	<p>ИД – 1 ПК-3 Знает: образовательные программы в области художественного образования на основе современных требований к методике преподавания искусства в образовательных организациях основного общего, среднего общего образования ИД – 2 ПК-3 Умеет: реализовать образовательные программы в области художественного образования на основе современных требований к методике преподавания искусства в образовательных организациях основного общего, среднего общего образования ИД – 3 ПК-3 Владеет навыками по реализации образовательных программ в области художественного образования на основе современных требований к методике преподавания искусства в образовательных организациях основного общего, среднего общего образования</p>
---	---

3. Содержание дисциплины

Этюд в технике "Гризайль". Этюд натюрморта из бытовых предметов. Натюрморт в ярких, или контрастных тонах. Натюрморт в сближенных, приглушенных цветах, или тонах.. Тематический натюрморт. Введение. Теоретические основы изобразительного искусства.. Живопись масляными красками. Материалы. Методика подготовки и проведения занятия по живописи. Требования к подбору постановки и наглядного материала..