

Аннотация рабочей программы дисциплины «Спецживопись» для направления подготовки 54.03.01 Дизайн.

Направленность (профиль) образовательной программы - Графический дизайн

1. Цели и задачи освоения дисциплины

Цель изучения дисциплины:

- совершенствование знаний в области живописи, приобретение умений и навыков необходимых для изображения окружающей действительности посредством образного восприятия.
- широкое использование всего спектра теоретических законов, практических приёмов и живописных техник.
- формирование художественного видения, культуры мышления, высокой мотивации к выполнению профессиональной деятельности.

Задачи изучения дисциплины:

- Изучение основных свойств цвета;
- изучение колористических, пластических особенностей предметов и возможностей их стилизации и трансформации.
- изучение законов цветовой композиции и развитие цветовой памяти.

2. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины и индикаторы их достижения

2.1 Профессиональные компетенции и индикаторы их достижения

Код и наименование профессиональной компетенции	Код и наименование индикатора достижения профессиональной компетенции
ПК-2 Способность создавать концепцию объектов визуальной информации и коммуникации посредством владения рисунком и живописью, с обоснованием художественного замысла, композиционного решения и выбора техники исполнения	ИД-1ПК-2. Знает: художественные техники, методы и приемы проектной графики, приемы компьютерного моделирования и визуализации. ИД-2ПК-2. Умеет: использовать средства и приемы композиции, стилизации, типографики и иные способы проектно- художественного моделирования объектов графического дизайна ИД-3ПК-2. Владеет: навыками создавать и прорабатывать художественные и технические эскизы от руки и с использованием графических редакторов; самостоятельно выполнять дизайн-проект

3. Содержание дисциплины

Декоративный натюрморт. Полуфигура натурщика. Разработка декоративной композиции «В стиле мастера». Индивидуальные занятия .