

**Аннотация рабочей программы дисциплины «Рисунок для профессиональной деятельности» для направления подготовки 54.03.01 Дизайн.  
Направленность (профиль) образовательной программы - Графический дизайн**

**1. Цели и задачи освоения дисциплины**

**Цель изучения дисциплины:**

- сформировать профессиональные понятия графической культуры, закрепить знания академической изобразительной системы, научить визуализации и фиксации творческих идей посредством графических материалов и инструментов.

**Задачи изучения дисциплины:**

- \* Изучение приемов работы различными графическими материалами и инструментами.
- \* Изучение приемов графического изображения с натуры и по воображению.
- \* Применение основ композиции при построении различных изображений.
- \* Использование знаний цветоведения и создание гармоничных цветовых сочетаний.
- \* Изучение приемов создания фактур, имитирующих различные материалы.
- \* Овладение умением анализировать конструкцию формы, грамотным тональным рисунком, с целью передать форму, объём, силуэт предметов и расположение их в пространстве.

**2. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины и индикаторы их достижения**

2.1 Профессиональные компетенции и индикаторы их достижения

Код и наименование профессиональной компетенции	Код и наименование индикатора достижения профессиональной компетенции
ПК2. Способность создавать концепцию объектов визуальной информации и коммуникации посредством владения рисунком и живописью, с обоснованием художественного замысла, композиционного решения и выбора техники исполнения	ИД-1ПК-2. Знать: художественные техники, методы и приемы проектной графики, приемы компьютерного моделирования и визуализации. ИД-2ПК-2. Уметь: использовать средства и приемы композиции, стилизации, типографики и иные способы проектно-художественного моделирования объектов графического дизайна ИД-3ПК-2. Владеть: навыками создавать и прорабатывать художественные и технические эскизы от руки и с использованием графических редакторов; самостоятельно выполнять дизайн-проект

**3. Содержание дисциплины**

Введение. Основы

рисунка. Художественная графика как вид изобразительного искусства. Изображение головы человека. Изображение фигуры человека. Рекламная графика. Изобразительные элементы графики. Копирование..

Индивидуальные занятия.. Зачёт. Индивидуальные занятия.. Зачёт . Индивидуальные занятия.. Зачёт (с оценкой).