

**Аннотация рабочей программы дисциплины «Введение в литературоведение» для
направления подготовки 45.03.01 Филология.**

**Направленность (профиль) образовательной программы - Преподавание
филологических дисциплин (русский язык и литература)**

1. Цели и задачи освоения дисциплины

Цель изучения дисциплины:

сформировать представление о содержании и назначении литературной науки, об основных литературоведческих терминах и понятиях, приобщить к азбуке современного литературоведения, дать необходимые представления о методологии и практических навыках литературоведческого труда.

Задачи изучения дисциплины:

- овладение основными принципами и приемами анализа литературного произведения (прозаического, стихотворного, драматического) с позиций его родо-жанровой специфики, а также с точки зрения своеобразия его художественной структуры и стилистической доминанты;
- усвоение основных понятий литературоведения в их системной взаимосвязи;
- знакомство с особенностями литературного процесса;
- обнаружение связи литературоведения с другими литературоведческими и лингвистическими дисциплинами;
- введение студентов в научную литературоведческую традицию;
- обучение методике работы со справочной литературой, теоретическими исследованиями классических и современных отечественных и зарубежных литературоведов.

2. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины и индикаторы их достижения

2.1 Общепрофессиональные компетенции и индикаторы их достижения

Код и наименование общепрофессиональной компетенции	Код и наименование индикатора достижения общепрофессиональной компетенции
ОПК-3. Способен использовать в профессиональной деятельности, в том числе педагогической, основные положения и концепции в области теории литературы, истории отечественной литературы (литератур) и мировой литературы; истории литературной критики, представление о различных литературных и фольклорных жанрах, библиографической культуре.	ИД-1 ОПК-3 Знает основные положения и концепции в области теории литературы, истории отечественной литературы (литератур) и мировой литературы; истории литературной критики, различных литературных и фольклорных жанров, применяет их в профессиональной, в том числе педагогической деятельности. ИД-2 ОПК-3 Владеет основной литературоведческой терминологией. ИД-3 ОПК-3 Соотносит знания в области теории литературы с конкретным литературным материалом. ИД-4 ОПК-3 Дает историко-литературную интерпретацию прочитанного. ИД-5 ОПК-3 Определяет жанровую специфику литературного явления. ИД-6 ОПК-3 Применяет литературоведческие концепции к анализу литературных, литературно-критических и фольклорных текстов. ИД-7 ОПК-3 Корректно осуществляет библиографические разыскания и описания.
ОПК-4. Способен осуществлять	ИД-1 ОПК-4 Владеет методикой сбора и анализа

на базовом уровне сбор и анализ языковых и литературных фактов, филологический анализ и интерпретацию текста.	языковых и литературных фактов. ИД-2ОПК-4 Осуществляет филологический анализ текста разной степени сложности. ИД-3ОПК-4 Интерпретирует тексты разных типов и жанров на основе существующих методик.
---	---

3. Содержание дисциплины

Литературоведение как наука. Цели и задачи курса.. Литература как вид искусства. . Художественный образ.. Художественный мир литературного произведения. Сюжет и фабула художественного произведения.. Композиция художественного произведения.. Стихосложение.. Язык литературно-художественного произведения.. Целостный анализ поэтического текста.. Стиль литературного произведения. . Литературные роды и жанры.. Функционирование литературы. Автор и читатель.. Основные литературоведческие школы, методы, направления.. Годовая контрольная работа..