

**Аннотация рабочей программы дисциплины «Устное народное творчество» для
направления подготовки 45.03.01 Филология.**

**Направленность (профиль) образовательной программы - Преподавание
филологических дисциплин, в том числе русского языка как иностранного и неродного**

1. Цели и задачи освоения дисциплины

Цель изучения дисциплины:

изучение устного народного творчества на разных этапах его исторического развития, выявление специфики фольклора русского народа.

Задачи изучения дисциплины:

- познакомить с основными положениями и концепциями в области фольклористики;
- изучить научные концепции происхождения фольклора и его историческое развитие.
- сформировать понимание особенностей, тенденций и закономерностей развития русского фольклора;
- овладеть навыками применения литературоведческой концепции к анализу фольклорных текстов.
- сформировать навыки историко-литературной интерпретации прочитанного;
- сформировать представление о системе жанров русского фольклора;
- сформировать навыки определения жанровой специфики литературного явления;
- овладеть основной литературоведческой терминологией.
- сформировать навыки анализа фольклорного текста, работы с критической литературой, корректного библиографического разыскания и описания.

2. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины и индикаторы их достижения

2.1 Общепрофессиональные компетенции и индикаторы их достижения

Код и наименование общепрофессиональной компетенции	Код и наименование индикатора достижения общепрофессиональной компетенции
ОПК-3 Способен использовать в профессиональной деятельности, в том числе педагогической, основные положения и концепции в области теории литературы, истории отечественной литературы (литератур) и мировой литературы; истории литературной критики, представление о различных литературных и фольклорных жанрах, библиографической культуре	ИД-1ОПК-3 Знает основные положения и концепции в области теории литературы, истории отечественной литературы (литератур) и мировой литературы; истории литературной критики, различных литературных и фольклорных жанров, применяет их в профессиональной, в том числе педагогической деятельности. ИД-2ОПК-3 Владеет основной литературоведческой терминологией. ИД-3ОПК-3 Соотносит знания в области теории литературы с конкретным литературным материалом. ИД-4ОПК-3 Дает историко-литературную интерпретацию прочитанного. ИД-5ОПК-3 Определяет жанровую специфику литературного явления. ИД-6ОПК-3 Применяет литературоведческие концепции к анализу литературных, литературно-критических и фольклорных текстов. ИД-7ОПК-3 Корректно осуществляет библиографические разыскания и описания.

3. Содержание дисциплины

Фольклор и фольклористика

- . Этногенез и язычество древних славян. Обрядовый фольклор
- . Необрядовый фольклор

.