

**Аннотация рабочей программы дисциплины «Практикум по орфографии и пунктуации»  
для направления подготовки 45.03.01 Филология.**

**Направленность (профиль) образовательной программы - Преподавание  
филологических дисциплин, в том числе русского языка как иностранного и неродного**

**1. Цели и задачи освоения дисциплины**

**Цель изучения дисциплины:**

сформировать целостное системное представление об орфографии и пунктуации, о принципах, лежащих в основе этих разделов. Эта цель обусловлена требованиями к подготовке грамотного специалиста- филолога для работы в образовательных и государственных учреждениях, редакциях и т.п.

**Задачи изучения дисциплины:**

- 1) систематизировать знания студентов по следующим разделам русского языка: «фонетика», «словообразование», «морфология», «синтаксис»;
- 2) создать у студентов целостное системное представление об орфографии и пунктуации;
- 3) сформировать новый уровень понимания принципов, лежащих в основе изучаемых правил;
- 4) научить грамматически обосновывать то или иное правило, понимать его суть и логику;
- 5) изучить правила крупными блоками в рамках повторения разделов русского языка;
- 6) освоить систему графических обозначений орфограмм и пунктограмм

**2. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины и индикаторы их достижения**

**2.1. Универсальные компетенции и индикаторы их достижения**

Категория (группа) универсальных компетенций	Код и наименование универсальной компетенции	Код и наименование индикатора достижения универсальной компетенции
Коммуникация	УК-4 Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)	ИД-1 УК-4 Демонстрирует способность осуществлять деловую коммуникацию, в том числе академическую и профессиональную, в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации.

**3. Содержание дисциплины**

Русская орфография: фонетический, лексический, грамматический аспекты.  
Русская пунктуация: формальный, семантический, интонационный аспекты.