

Аннотация рабочей программы дисциплины «Введение в литературоведение» для направления подготовки 45.03.01 Филология.

Направленность (профиль) образовательной программы - Преподавание филологических дисциплин, в том числе русского языка как иностранного и неродного

1. Цели и задачи освоения дисциплины

Цель изучения дисциплины:

Изучить основы науки о художественной литературе, о сущности, происхождении и развитии художественной словесности.

Задачи изучения дисциплины:

- усвоение основных понятий литературоведения в их системной взаимосвязи;
- овладение основными принципами и приемами анализа литературного произведения с позиций его родо-жанровой специфики, а также с точки зрения своеобразия его художественной структуры и стилистической доминанты;
- знакомство с особенностями литературного процесса;
- умение применять полученные знания в ходе дальнейшего обучения и в профессиональной деятельности.

2. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины и индикаторы их достижения

2.1 Общепрофессиональные компетенции и индикаторы их достижения

Код и наименование общепрофессиональной компетенции	Код и наименование индикатора достижения общепрофессиональной компетенции
ОПК-3 Способен использовать в профессиональной деятельности, в том числе педагогической, основные положения и концепции в области теории литературы, истории отечественной литературы (литератур) и мировой литературы; истории литературной критики, представление о различных литературных и фольклорных жанрах, библиографической культуре;	ИД-1ОПК-3 Знает основные положения и концепции в области теории литературы, истории отечественной литературы (литератур) и мировой литературы; истории литературной критики, различных литературных и фольклорных жанров, применяет их в профессиональной, в том числе педагогической деятельности. ИД-2ОПК-3 Владеет основной литературоведческой терминологией. ИД-3ОПК-3 Соотносит знания в области теории литературы с конкретным литературным материалом. ИД-4ОПК-3 Дает историко-литературную интерпретацию прочитанного. ИД-5ОПК-3 Определяет жанровую специфику литературного явления. ИД-6ОПК-3 Применяет литературоведческие концепции к анализу литературных, литературно-критических и фольклорных текстов. ИД-7ОПК-3 Корректно осуществляет библиографические разыскания и описания

3. Содержание дисциплины

Художественная литература, специфика. Общие понятия о языке художественной литературы. Литература как вид искусства. Художественный образ. Художественный мир литературного произведения. Сюжет, фабула и композиция художественного произведения. Повествование. Стилизация, пародия, сказ. Литературные роды и жанры. Литературный процесс. Направления, течения, школы. Язык литературно-

художественного произведения. Стихосложение. Обобщающая контрольная работа / тестирование.