

Аннотация рабочей программы дисциплины «Художественная резьба по дереву» для направления подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки).

Направленность (профиль) образовательной программы - Художественное образование и дизайн

1. Цели и задачи освоения дисциплины

Цель изучения дисциплины:

- * обучить практическим навыкам резьбы по дереву, умению создавать собственные творческие композиции.
- * формирование у студентов объемно-пространственного мышления.
- * ознакомление с наследием художественной обработки дерева.

Задачи изучения дисциплины:

- * овладеть навыками работы резьбы по дереву
- * изучить основы резьбы полуобъемных композиций

2. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины и индикаторы их достижения

2.1 Профессиональные компетенции и индикаторы их достижения

Код и наименование профессиональной компетенции	Код и наименование индикатора достижения профессиональной компетенции
ПК-2 Способен применять предметные знания в области изобразительного, декоративно-прикладного искусства и дизайна для реализации образовательного процесса и профессионального саморазвития	ИД-1 ПК-2 Знает: закономерности, принципы и уровни формирования и реализации содержания преподаваемой дисциплины в области изобразительного, декоративно-прикладного искусства и дизайна; структуру, состав дидактические единицы ее содержания. ИД-2 ПК-2 Умеет: осуществлять отбор учебного содержания для реализации в различных формах обучения в соответствии с дидактическими целями и возрастными особенностями учащихся. ИД-3 ПК-2 Владеет: знаниями по истории и теории преподаваемой дисциплины в области изобразительного, декоративно-прикладного искусства и дизайна; умением отбирать ее содержание с учетом взаимосвязи аудиторной и внеаудиторной форм обучения
ПК-3 Способен организовывать и осуществлять художественно-проектную	ИД-1 ПК-3 Знает: теоретические основы изобразительного, декоративно-прикладного искусства и дизайна;

<p>деятельность</p>	<p>специфику, закономерности, принципы организации и осуществления художественно-проектной деятельности для различных форм обучения и профессионального само-развития ИД-2 ПК-3 Умеет: организовывать и осуществлять художественно- проектную деятельность для различных форм обучения и профессионального саморазвития ИД-3 ПК-3 Владеет: навыками передачи художественного опыта изобразительного, декоративно- прикладного искусства и дизайна обучающимся</p>
<p>ПК-4 Способен разрабатывать и реализовывать культурно-просветительские программы в соответствии с потребностями различных социальных групп</p>	<p>ИД-1 ПК-4 Знает особенности создания и реализации культурно- просветительских программ для различных категорий населения, используя содержание предметных областей изобразительного, декоративно- прикладного искусства и дизайна ИД-2 ПК-4 Умеет воспринимать и обрабатывать необходимую информацию с помощью современных информационно-коммуникативных технологий; использовать отечественный и зарубежный опыт организации культурно-просветительской деятельности. ИД-3 ПК-4 Владеет различными технологиями культурно-просветительской деятельности, методами использования информационной среды для популяризации знаний в области изобразительного, декоративно-прикладного искусства и дизайна среди различных групп населения.</p>

3. Содержание дисциплины

Введение: искусство резьбы по дереву, виды резьбы по дереву.. Знакомство с геометрической резьбой простых элементов орнамента.. Выполнение сложного геометрического орнамента.. Композиция на предмете быта.