

**Аннотация рабочей программы дисциплины «Проектирование среды образовательного учреждения» для направления подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки).**

**Направленность (профиль) образовательной программы - Художественное образование и дизайн**

**1. Цели и задачи освоения дисциплины**

**Цель изучения дисциплины:**

овладение теоретическими и методологическими основами проектирования образовательной среды; формирование творческой личности, способной к художественно-проектной и культурно-просветительской деятельности.

**Задачи изучения дисциплины:**

овладение на практике в единстве методом и предметом профессиональной деятельности; формирование креативного мышления; освоение проектно-графического языка дизайн-деятельности; познание теоретических средств и методов, адекватных задачам формирования образовательной среды и художественного проектирования интерьера.

**2. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины и индикаторы их достижения**

**2.1 Профессиональные компетенции и индикаторы их достижения**

| Код и наименование профессиональной компетенции   | Код и наименование индикатора достижения профессиональной компетенции  |
|---|--|
| ПК-2 Способен применять предметные знания в области изобразительного, декоративно-прикладного искусства и дизайна для реализации образовательного процесса и профессионального саморазвития | ИД-1 ПК-2<br>Знает: закономерности, принципы и уровни формирования и реализации содержания преподаваемой дисциплины в области изобразительного, декоративно-прикладного искусства и дизайна; структуру, состав и дидактические единицы ее содержания.<br>ИД-2ПК-2<br>Умеет: осуществлять отбор учебного содержания для реализации в различных формах обучения в соответствии с дидактическими целями и возрастными особенностями учащихся.<br>ИД-3ПК-2<br>Владеет: знаниями по истории и теории преподаваемой дисциплины в области изобразительного, декоративно-прикладного искусства и дизайна; умением отбирать ее содержание с учетом взаимосвязи аудиторной и внеаудиторной форм обучения |
| ПК-3 Способен организовывать и осуществлять художественно-проектную деятельность  | ИД-1 ПК-3<br>Знает: теоретические основы изобразительного, декоративно-прикладного искусства и дизайна; специфику, закономерности, принципы организации и осуществления художественно-проектной деятельности для различных форм обучения и профессионального саморазвития  |

|   |  |
|---|--|
|   | <p>ИД-2 ПК-3<br/> Умеет: организовывать и осуществлять художественно- проектную деятельность для различных форм обучения и профессионального саморазвития</p> <p>ИД-3 ПК-3<br/> Владеет: навыками передачи художественного опыта изобразительного, декоративно- прикладного искусства и дизайна обучающимся</p>  |
| <p>ПК-4 Способен разрабатывать и реализовывать культурно-просветительские программы в соответствии с потребностями различных социальных групп</p> | <p>ИД-1 ПК-4<br/> Знает особенности создания и реализации культурно- просветительских программ для различных категорий населения, используя содержание предметных областей изобразительного, декоративно-прикладного искусства и дизайна</p> <p>ИД-2ПК-4<br/> Умеет воспринимать и обрабатывать необходимую информацию с помощью современных информационно- коммуникативных технологий; использовать отечественный и зарубежный опыт организации культурно- просветительской деятельности.</p> <p>ИД-3ПК-4<br/> Владеет различными технологиями культурно-просветительской деятельности, методами использования информационной среды для популяризации знаний в области изобразительного, декоративно-прикладного искусства и дизайна среди различных групп населения.</p> |

### 3. Содержание дисциплины

Проектирование среды общественных зданий. Проектирование детских дошкольных образовательных учреждений. Особенности формирования среды общеобразовательных школ. Формирование среды многофункциональных объектов на примере зданий высших учебных заведений.