

Аннотация рабочей программы дисциплины «Проектирование среды образовательного учреждения» для направления подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки).

Направленность (профиль) образовательной программы - Художественное образование и дизайн

1. Цели и задачи освоения дисциплины

Цель изучения дисциплины:

овладение теоретическими и методологическими основами проектирования образовательной среды; формирование творческой личности, способной к художественно-проектной и культурно-просветительской деятельности.

Задачи изучения дисциплины:

овладение на практике в единстве методом и предметом профессиональной деятельности; формирование креативного мышления; освоение проектно-графического языка дизайн-деятельности; познание теоретических средств и методов, адекватных задачам формирования образовательной среды и художественного проектирования интерьера.

2. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины и индикаторы их достижения

2.1 Профессиональные компетенции и индикаторы их достижения

Код и наименование профессиональной компетенции	Код и наименование индикатора достижения профессиональной компетенции
ПК-2 Способен применять предметные знания в области изобразительного, декоративно-прикладного искусства и дизайна для реализации образовательного процесса и профессионального саморазвития	ИД-1 ПК-2 Знает: закономерности, принципы и уровни формирования и реализации содержания преподаваемой дисциплины в области изобразительного, декоративно-прикладного искусства и дизайна; структуру, состав и дидактические единицы ее содержания. ИД-2ПК-2 Умеет: осуществлять отбор учебного содержания для реализации в различных формах обучения в соответствии с дидактическими целями и возрастными особенностями учащихся. ИД-3ПК-2 Владеет: знаниями по истории и теории преподаваемой дисциплины в области изобразительного, декоративно-прикладного искусства и дизайна; умением отбирать ее содержание с учетом взаимосвязи аудиторной и внеаудиторной форм обучения
ПК-3 Способен организовывать и осуществлять художественно-проектную деятельность	ИД-1 ПК-3 Знает: теоретические основы изобразительного, декоративно-прикладного искусства и дизайна; специфику, закономерности, принципы организации и осуществления художественно-проектной деятельности для различных форм обучения и профессионального саморазвития

	<p>ИД-2 ПК-3 Умеет: организовывать и осуществлять художественно- проектную деятельность для различных форм обучения и профессионального саморазвития</p> <p>ИД-3 ПК-3 Владеет: навыками передачи художественного опыта изобразительного, декоративно- прикладного искусства и дизайна обучающимся</p>
<p>ПК-4 Способен разрабатывать и реализовывать культурно-просветительские программы в соответствии с потребностями различных социальных групп</p>	<p>ИД-1 ПК-4 Знает особенности создания и реализации культурно- просветительских программ для различных категорий населения, используя содержание предметных областей изобразительного, декоративно-прикладного искусства и дизайна</p> <p>ИД-2ПК-4 Умеет воспринимать и обрабатывать необходимую информацию с помощью современных информационно- коммуникативных технологий; использовать отечественный и зарубежный опыт организации культурно- просветительской деятельности.</p> <p>ИД-3ПК-4 Владеет различными технологиями культурно-просветительской деятельности, методами использования информационной среды для популяризации знаний в области изобразительного, декоративно-прикладного искусства и дизайна среди различных групп населения.</p>

3. Содержание дисциплины

Проектирование среды общественных зданий. Проектирование детских дошкольных образовательных учреждений. Особенности формирования среды общеобразовательных школ. Формирование среды многофункциональных объектов на примере зданий высших учебных заведений.