

**Аннотация рабочей программы дисциплины «Основы начертательной геометрии» для направления подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки).**

**Направленность (профиль) образовательной программы - Художественное образование и дизайн**

**1. Цели и задачи освоения дисциплины**

**Цель изучения дисциплины:**

освоение теоретических основ построения пространственных форм на плоскости; формирование способности к восприятию, анализу, обобщению графической информации, необходимой для выполнения и чтения обратимых чертежей; развитие пространственного мышления

**Задачи изучения дисциплины:**

- \* освоение методов изображения пространственных объектов на плоскости;
- \* освоение приемов анализа конструктивных особенностей формы объектов;
- \* освоение методов графического решения пространственных задач с помощью изображений;
- \* освоение техники выполнения наглядных изображений

**2. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины и индикаторы их достижения**

**2.1 Профессиональные компетенции и индикаторы их достижения**

Код и наименование профессиональной компетенции	Код и наименование индикатора достижения профессиональной компетенции
ПК-2 Способен применять предметные знания в области изобразительного, декоративно-прикладного искусства и дизайна для реализации образовательного процесса и профессионального саморазвития	ИД-1 ПК-2 Знает: закономерности, принципы и уровни формирования и реализации содержания преподаваемой дисциплины в области изобразительного, декоративно-прикладного искусства и дизайна; структуру, состав и дидактические единицы ее содержания. ИД-2ПК-2 Умеет: осуществлять отбор учебного содержания для реализации в различных формах обучения в соответствии с дидактическими целями и возрастными особенностями учащихся. ИД-3ПК-2 Владеет: знаниями по истории и теории преподаваемой дисциплины в области изобразительного, декоративно-прикладного искусства и дизайна; умением отбирать ее содержание с учетом взаимосвязи аудиторной и внеаудиторной форм обучения

**3. Содержание дисциплины**

Предмет начертательной геометрии. Методы проецирования. Проецирование точки, прямой и плоскости. Способы преобразования комплексного чертежа. Многогранные и кривые поверхности.

Техническое рисование

. Общие понятия о перспективе. Перспектива точки и прямой линии и плоской фигуры. Методы построения перспективы пространственных объектов.. Основы

теории теней..