

**Аннотация рабочей программы дисциплины «Графический дизайн» для направления подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки).
Направленность (профиль) образовательной программы - Художественное образование и дизайн**

1. Цели и задачи освоения дисциплины

Цель изучения дисциплины:

формирование проектных умений концептуального и образно-пластического способов решения задач в графическом дизайне; развитие творческих способностей личности к деятельности в области дизайна. Овладение теоретическими и методологическими основами проектирования в дизайне; формирование творческой личности способной к деятельности в области дизайна.

Задачи изучения дисциплины:

- освоение теоретическими знаниями о предмете профессиональной деятельности «Графический дизайн»;
- обучение средствам и методам познания в проектном творчестве;
- освоение проектно-графического языка дизайн-деятельности;
- формирование системы проектных умений.

2. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины и индикаторы их достижения

2.1 Профессиональные компетенции и индикаторы их достижения

Код и наименование профессиональной компетенции	Код и наименование индикатора достижения профессиональной компетенции
ПК-1 Способен реализовывать образовательные программы различных уровней и направленности с применением современных методик и образовательных технологий в соответствии с актуальными нормативными правовыми актами в сфере образования	ИД-1 ПК-1 Знает: преподаваемый предмет; психолого-педагогические основы и современные образовательные технологии; особенности организации образовательного процесса в соответствии с актуальными нормативными правовыми актами в сфере образования ИД-2ПК-1 Умеет: использовать педагогически обоснованные формы, методы и приемы организации деятельности обучающихся; применять современные образовательные технологии; создавать образовательную среду, обеспечивающую формирование у обучающихся образовательных результатов, предусмотренных ФГОС и(или) образовательными стандартами, установленными образовательной организацией, и(или) образовательной программой ИД-3ПК-1 Владеет: навыками профессиональной деятельности по реализации программ учебных дисциплин
ПК-2 Способен применять предметные знания в области изобразительного, декоративно-прикладного искусства и дизайна для реализации образовательного	ИД-1 ПК-2 Знает: закономерности, принципы и уровни формирования и реализации содержания преподаваемой дисциплины в области изобразительного, декоративно-прикладного искусства и дизайна; структуру, состав и

<p>процесса и профессионального саморазвития</p>	<p>дидактические единицы ее содержания. ИД-2ПК-2 Умеет: осуществлять отбор учебного содержания для реализации в различных формах обучения в соответствии с дидактическими целями и возрастными особенностями учащихся. ИД-3ПК-2 Владеет: знаниями по истории и теории преподаваемой дисциплины в области изобразительного, декоративно-прикладного искусства и дизайна; умением отбирать ее содержание с учетом взаимосвязи аудиторной и внеаудиторной форм обучения</p>
<p>ПК-3 Способен организовывать и осуществлять художественно-проектную деятельность</p>	<p>ИД-1 ПК-3 Знает: теоретические основы изобразительного, декоративно-прикладного искусства и дизайна; специфику, закономерности, принципы организации и осуществления художественно-проектной деятельности для различных форм обучения и профессионального саморазвития ИД-2 ПК-3 Умеет: организовывать и осуществлять художественно-проектную деятельность для различных форм обучения и профессионального саморазвития ИД-3 ПК-3 Владеет: навыками передачи художественного опыта изобразительного, декоративно-прикладного искусства и дизайна обучающимся</p>
<p>ПК-4 Способен разрабатывать и реализовывать культурно-просветительские программы в соответствии с потребностями различных социальных групп</p>	<p>ИД-1 ПК-4 Знает особенности создания и реализации культурно-просветительских программ для различных категорий населения, используя содержание предметных областей изобразительного, декоративно-прикладного искусства и дизайна ИД-2ПК-4 Умеет воспринимать и обрабатывать необходимую информацию с помощью современных информационно-коммуникативных технологий; использовать отечественный и зарубежный опыт организации культурно-просветительской деятельности. ИД-3ПК-4 Владеет различными технологиями культурно-просветительской деятельности, методами использования информационной среды для популяризации знаний в области изобразительного, декоративно-прикладного искусства и дизайна среди различных групп населения.</p>

3. Содержание дисциплины

Средства и приемы проектно- графического языка дизайна. . Способы поиска информации в дизайн-деятельности. Создание серии изображений. «Знак- образ»

. Корпоративная идентификация . КУРСОВОЙ ПРОЕКТ. Дизайн многостраничного издания. Информационный дизайн . Дизайн социальной рекламы.