# Аннотация рабочей программы дисциплины «Академическая живопись» для направления подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки).

## Направленность (профиль) образовательной программы - Художественное образование и дизайн

### 1. Цели и задачи освоения дисциплины Цель изучения дисциплины:

- \* совершенствование знаний в области живописи по принятой программе, которые должны помочь студентам приобрести умения и навыки необходимые для изображения окружающей действительности посредством живописи.
- \* широкое использование всего спектра теоретических законов, практических приёмов и живописных техник.
- \* формирование художественного видения, культуры мышления, высокой мотивации к выполнению профессиональной деятельности.

### Задачи изучения дисциплины:

- \* изучение основных физических свойств цвета.
- \* изучение взаимопроникновения цвета в составе «цветового круга».
- \* изучение поведения предметов в различной среде.
- \* изучение пластических свойств различных предметов, растений, тканей, человека.
- \* изучение законов цветовой композиции и развитие цветовой памяти.

## 2. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины и индикаторы их достижения

### 2.1 Общепрофессиональные компетенции и индикаторы их достижения

Категория (группа) общепрофессиональны х компетенций	Код и наименование	Код и наименование индикатора достижения общепрофессиональной компетенции
1		компетенции  ИД-1 ОПК-3  Знает: нормативно- правовые, психологические и педагогические закономерности и принципы организации сов- местной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности
		совместной и

индивидуальной учебной воспитательной деятельности обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов, требованиями инклюзивного образования ИД-3 ОПК-3 Владеет: образовательными технологиями организации совместной индивидуальной И vчебной воспитательной И деятельности обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов, требованиями инклюзивного образования Построение ОПК-4 Способен ИД-1 ОПК-4 воспитывающей осуществлять духовно-Знает: основы методики образовательной нравственное воспитательной работы; среды воспитание направления И принципы обучающихся на основе воспитательной работы; методики базовых национальных духовно- нравственного воспитания ценностей учебной обучающихся В внеучебной деятельности; виды современных педагогических средств, обеспечивающих создание образовательной воспитывающей своеобразия среды с учетом социальной ситуации развития обучающихся ИД-2 ОПК-4 Умеет: ставить воспитательные цели и задачи, способствующие развитию обучающихся; реализовывать современные, в TOM числе интерактивные, формы и методы воспитательной работы, используя как учебной внеучебной деятельности; реализовывать воспитательные возможности различных видов ребенка (учебной, деятельности игровой, трудовой, спортивной, художественной и т.д.); ставить воспитательные

цели, способствующие развитию обучающихся, независимо от их способностей и характера; строить воспитательную деятельность учетом культурных различий детей, половозрастных и индивидуальных особенностей; формировать толерантность и навыки поведения в из- меняющейся поликультурной среде: организовывать различные внеурочной виды деятельности: игровой, учебно-исследовательской, художественнопродуктивной, культурнодосуговой с учетом возможностей образовательной организации, жительства и места историкокультурного своеобразия региона ИД-3 ОПК-4 Владеет: педагогическим инструментарием, используемым в учебной и внеучебной деятельности обучающихся технологиями создания воспитывающей образовательной среды и способствующими духовнонравственному развитию личности; методами организации экскурсий, походов и экспедиций и т.п

#### 2.2 Профессиональные компетенции и индикаторы их достижения

Код и наименование профессиональной компетенции	Код и наименование индикатора достижения профессиональной компетенции
изобразительного, декоративно	Знает: закономерности, принципы и уровни формирования и реализации содержания преподаваемой дисциплины в области изобразительного, декоративно-

	внеаудиторной форм обучения.
--	------------------------------

**3. Содержание дисциплины** Учебный натюрморт. Индивидуальные занятия. Сложный учебный натюрморт. Индивидуальные занятия. Портрет натурщика. Индивидуальные занятия. Полуфигура натурщика. Индивидуальные занятия.