

**Аннотация рабочей программы дисциплины «Филологический анализ текста» для направления подготовки 44.03.01 Педагогическое образование.  
Направленность (профиль) образовательной программы - Филологическое образование**

**1. Цели и задачи освоения дисциплины**

**Цель изучения дисциплины:**

изучить теоретические и методологические основы филологического анализа художественного текста и его интерпретации.

**Задачи изучения дисциплины:**

- сформировать системное представление о филологическом анализе художественного текста;
- заложить представление о современных теоретических основах филологического анализа художественного текста;
- дать системное представление о методологических принципах анализа художественного текста;
- сформировать умения и навыки системно-комплексного анализа художественного текста с учетом его основных единиц и категорий, семантической, структурной и коммуникативной организации;
- познакомить студентов с классическими трудами отечественных и зарубежных теоретиков филологического анализа текста.

**2. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины и индикаторы их достижения**

2.1 Профессиональные компетенции и индикаторы их достижения

Код и наименование профессиональной компетенции	Код и наименование индикатора достижения профессиональной компетенции
ПК-1. Способен осуществлять обучение учебному предмету на основе использования предметных методик и применения современных образовательных технологий	<p>ИД-1ПК-1. Знать: концептуальные положения и требования к организации образовательного процесса в области филологии и определяемые ФГОС общего образования с учетом полилингвальной и поликультурной образовательной среды; особенности проектирования образовательного процесса в области филологии в общеобразовательных учреждениях, подходы к планированию образовательной деятельности с учетом полилингвальной и поликультурной образовательной среды; формы, методы и средства обучения, современные образовательные технологии, методические закономерности их выбора; особенности частных методик обучения.</p> <p>ИД-2ПК-1. Уметь: проектировать элементы образовательной программы, рабочую программу учителя русского языка и литературы; формулировать дидактические цели и задачи обучения и реализовывать их в образовательном процессе; планировать, моделировать и реализовывать различные организационные формы в процессе обучения (урок, экскурсию, домашнюю, внеклассную и внеурочную работу); обосновывать</p>

	<p>выбор методов обучения и образовательных технологий филологических дисциплин, применять их в образовательной практике, исходя из особенностей содержания учебного материала, возраста и образовательных потребностей обучающихся; планировать и комплексно применять различные средства обучения.</p> <p>ИД-3ПК-1 Владеть: умениями по планированию и проектированию образовательного процесса; методами обучения и современными образовательными технологиями в преподавании филологических дисциплин</p>
<p>ПК-2. Способен осуществлять педагогическую поддержку и сопровождение обучающихся в процессе достижения метапредметных, предметных и личностных результатов</p>	<p>ИД-1ПК-2. Знать: характеристику личностных, метапредметных и предметных результатов учащихся в контексте обучения русскому языку и литературе (согласно ФГОС ВО и примерной учебной программе); методы и приемы контроля, оценивания и коррекции результатов обучения русскому языку и литературе</p> <p>ИД-2ПК-2. Уметь: оказывать индивидуальную помощь и поддержку обучающимся в зависимости от их способностей, образовательных возможностей и потребностей; разрабатывать индивидуально ориентированные программы, методические разработки и дидактические материалы с учетом индивидуальных особенностей обучающихся в целях реализации гибкого алгоритма управления процессом образовательной деятельности обучающихся; оценивать достижения обучающихся на основе взаимного дополнения количественной и качественной характеристик образовательных результатов (портфолио, профиль умений, дневник достижений и др.)</p> <p>ИД-3ПК-2 Владеть: навыками по созданию и применению в практике обучения русскому языку и литературе, рабочих программ, методических разработок, дидактических материалов с учетом индивидуальных особенностей и образовательных потребностей обучающихся</p>

### 3. Содержание дисциплины

Художественный текст как предмет филологического анализа. Свойства текста. Аспекты изучения текста. Художественный текст и функциональные стили.. Принципы и методы филологического анализа текста. Образность художественного текста как результат реализации эстетической функции единиц языка. Семантическое пространство текста. Концептуальное пространство. Художественное время. Художественное пространство. Лингвистическое и лингвокультурологическое комментирование текста. Структурная организация текста. Членимость текста. Связность текста.. Образ автора. Субъективация повествования. Особенности стихотворного текста. Анализ стихотворного текста.. Специфика драматургического текста. Подготовка и написание проверочной работы по филологическому анализу художественного текста.