ФГБОУ ВО «Амурский государственный университет» Приемная комиссия



ПРОГРАММА вступительного испытания «Литература»

Программа вступительного испытания «Литература»

1 Пояснительная записка

Программа общеобразовательного вступительного испытания составлена на основе федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования и федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования и по уровню сложности соответствует ЕГЭ по данному общеобразовательному предмету.

2 Содержание программы

Знание тематических блоков и разделов дисциплины «Литература»:

- 1. История русской литературы XVIII-XX вв. Основные тенденции развития литературного процесса XVIII-XX вв. Основные направления и творческие методы. Творчество ведущих писателей, поэтов, драматургов.
 - 2. Теория литературы. Литературные роды и жанры.
- 3. Средства художественной выразительности. Тропы. Поэтический язык.
 - 4. Стихосложение.

3 Основные требования, предъявляемые к абитуриенту при прохождении вступительного испытания

Сдача вступительных испытаний по литературе предполагает решение тестовых заданий, а также выполнение анализа художественного текста и написание сочинения на одну из 3 предложенных тем.

4 Организация вступительного испытания

Экзамен по литературе проводится в форме тестирования.

Вступительный тест по литературе проводится в следующей форме: A1– A12 – задания с кратким ответом в форме одного или двух слов,

вопросы задаются по прочитанным отрывкам из произведений,

В1–В4 – развернутый ответ на вопрос по прочитанным текстам, возможно с использованием знания других произведений,

C5 – сочинение по одной из 3 предложенных тем, объем сочинения – от 200 слов.

На выполнение теста отводится 120 минут.

Минимальное количество баллов -32, максимальное количество баллов -100. Верно выполненные задания части A оцениваются в 75 баллов (за каждый правильный ответ -5 баллов), части B-25 баллов по установленным критериям.

Задание части С состоит в написании творческой работы (сочинения) на заданную тему. Абитуриенту предлагаются в каждом из 2 вариантов по три темы на



Приемная комиссия

ПРОГРАММА вступительного испытания «Литература»

знание русской литературы.

В творческой работе абитуриент должен продемонстрировать следующие умения:

- ! правильно понять и прокомментировать заявленную в теме проблему;
- ! выразить авторское мнение по заявленной проблеме;
- ! оформить высказывание в соответствии с требованиями предлагаемого жанра (эссе);
 - ! связно и стилистически грамотно изложить свои мысли;
- ! продемонстрировать владение правилами орфографии, пунктуации, грамматики.

Объем творческой работы – не менее 100 слов. Максимальное количество баллов за творческую работу – 20. Критерии оценивания творческой работы.

	ворческую работу 20. Критерии оценивания творческой ра	1001bi.
$N_{\overline{0}}$	Критерии оценивания части С	Баллы
К. 1	Адекватность понимания проблемы, заявленной в теме	6
	Абитуриент адекватно понял проблему. Фактические ошибки отсутствуют	
	Абитуриент адекватно понял проблему, но допустил фактические ошибки	3
	Абитуриент не понял проблему	0
К. 2	Аргументация собственного мнения	
	Абитуриент правильно выразил свое мнение, четко аргументировал его	6
	Абитуриент выразил свое мнение, но не аргументировал его	3
	Абитуриент не выразил и не аргументировал собственное мнение	0
К. 3	Речевое оформление работы	
	Работа абитуриента характеризуется смысловой цельностью, речевой связностью и последовательностью изложения. Логические ошибки отсутствуют. Работа характеризуется точностью выражения мысли. Нет нарушения абзацного членения текста.	5
	В работе допущены 1-2 логические ошибки, имеются нарушения в последовательности изложения, отсутствует цельность и последовательность изложения мысли	1



Приемная комиссия

ПРОГРАММА вступительного испытания «Литература»

К. 4	Грамотность	
	Соблюдение орфографических норм	
	Отсутствуют орфографические ошибки	2
	допущено 2 ошибки	1
	допущено более 2 ошибок	0
	Соблюдение пунктуационных норм	
	Пунктуационных ошибок нет	2
	допущено 2 ошибки	1
	допущено более 2 ошибок	0
	Соблюдение языковых норм	
	Грамматических ошибок нет	2
	допущено 2 ошибки	1
	допущено более 2 ошибок	0
	Соблюдение речевых норм	
	допущено не более 1 речевой ошибки	2
	допущено 2-3 ошибки	1
	допущено более 3 ошибок	0
	Максимальное количество баллов за письменную	25
1	работу	

Минимальное количество баллов, которое необходимо получить на экзамене, -32, максимальное количество баллов — 100.

5 Особенности проведения вступительных испытаний для лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов

- 5.1 Университет обеспечивает проведение вступительных испытаний для поступающих из числа лиц с ограниченными возможностями здоровья и (или) инвалидов (далее вместе поступающие с ограниченными возможностями здоровья) с учетом особенностей их психофизического развития, их индивидуальных возможностей и состояния здоровья (далее индивидуальные особенности).
- 5.2 В Университете должны быть созданы материально-технические условия, обеспечивающие возможность беспрепятственного доступа поступающих с ограниченными возможностями здоровья в аудитории, туалетные и другие помещения, а также их пребывания в указанных помещениях (в том числе наличие пандусов, подъемников, поручней, расширенных дверных проемов, лифтов; при отсутствии лифтов аудитория должна располагаться на первом этаже здания).
- 5.3 Вступительные испытания для поступающих с ограниченными возможностями здоровья проводятся в отдельной аудитории.



Приемная комиссия

ПРОГРАММА вступительного испытания «Литература»

Число поступающих с ограниченными возможностями здоровья в одной аудитории не должно превышать:

при сдаче вступительного испытания в письменной форме - 12 человек; при сдаче вступительного испытания в устной форме - 6 человек.

Допускается присутствие в аудитории во время сдачи вступительного испытания большего числа поступающих с ограниченными возможностями здоровья, а также проведение вступительных испытаний для поступающих с ограниченными возможностями здоровья в одной аудитории совместно с иными поступающими, если это не создает трудностей для поступающих при сдаче вступительного испытания.

Допускается присутствие в аудитории во время сдачи вступительного испытания ассистента из числа работников Университета или привлеченных лиц, оказывающего поступающим с ограниченными возможностями здоровья необходимую техническую помощь с учетом их индивидуальных особенностей (занять рабочее место, передвигаться, прочитать и оформить задание, общаться с преподавателями, проводящими вступительное испытание).

- 5.4 Продолжительность вступительного испытания для поступающих с ограниченными возможностями здоровья увеличивается по решению Университета, но не более чем на 1,5 часа.
- 5.5 Поступающим с ограниченными возможностями здоровья предоставляется в доступной для них форме информация о порядке проведения вступительных испытаний.
- 5.6 Поступающие с ограниченными возможностями здоровья могут в процессе сдачи вступительного испытания пользоваться техническими средствами, необходимыми им в связи с их индивидуальными особенностями.
- 5.7 При проведении вступительных испытаний обеспечивается выполнение следующих дополнительных требований в зависимости от индивидуальных особенностей поступающих с ограниченными возможностями здоровья:
 - 1) для слепых:

задания для выполнения на вступительном испытании оформляются рельефно-точечным шрифтом Брайля или в виде электронного документа, доступного с помощью компьютера со специализированным программным обеспечением для слепых, либо зачитываются ассистентом;

письменные задания выполняются на бумаге рельефно-точечным шрифтом Брайля или на компьютере со специализированным программным обеспечением для слепых либо надиктовываются ассистенту;

поступающим для выполнения задания при необходимости предоставляется комплект письменных принадлежностей и бумага для письма рельефно-точечным шрифтом Брайля, компьютер со специализированным программным обеспечением для слепых;



Приемная комиссия

ПРОГРАММА вступительного испытания «Литература»

2) для слабовидящих:

обеспечивается индивидуальное равномерное освещение не менее 300 люкс; поступающим для выполнения задания при необходимости предоставляется увеличивающее устройство; возможно также использование собственных увеличивающих устройств;

задания для выполнения, а также инструкция по порядку проведения вступительных испытаний оформляются увеличенным шрифтом;

3) для глухих и слабослышащих:

обеспечивается наличие звукоусиливающей аппаратуры коллективного пользования, при необходимости поступающим предоставляется звукоусиливающая аппаратура индивидуального пользования;

предоставляются услуги сурдопереводчика;

- 4) для слепоглухих предоставляются услуги тифлосурдопереводчика (помимо требований, выполняемых соответственно для слепых и глухих);
- 5) для лиц с тяжелыми нарушениями речи, глухих, слабослышащих вступительные испытания, проводимые в устной форме, проводятся в письменной форме (дополнительные вступительные испытания творческой и (или) профессиональной направленности, вступительные испытания при приеме в магистратуру по решению Университета);
- 6) для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата, нарушениями двигательных функций верхних конечностей или отсутствием верхних конечностей:

письменные задания выполняются на компьютере со специализированным программным обеспечением или надиктовываются ассистенту;

вступительные испытания, проводимые в письменной форме, проводятся в устной форме (дополнительные вступительные испытания творческой и (или) профессиональной направленности, вступительные испытания при приеме в магистратуру - по решению Университета).

- 5.8 Условия, указанные в пунктах 93 98 Правил, предоставляются поступающим на основании заявления о приеме, содержащего сведения о необходимости создания соответствующих специальных условий.
- 5.9 Университет может проводить для поступающих с ограниченными возможностями здоровья вступительные испытания с использованием дистанционных технологий.

6 Рекомендуемая литература

- 1. 1. Жирмунский, В.М. Введение в литературоведение: курс лекций / В. М. Жирмунский; под ред. 3. И. Плавскина, В. В. Жирмунской; вст. ст. 3. И. Плавскина. 3-е изд. М.: ЛИБРОКОМ, 2009. 464 с.
 - 2. Федотов О.И. Основы теории литературы: в 2 ч.: учеб пособие.: Доп.



Приемная комиссия

ПРОГРАММА вступительного испытания «Литература»

Мин. обр. РФ. Ч. 1. Литературное творчество и литературное произведение, 2003. -270 с.

- 3. Федотов О.И. Основы теории литературы: в 2 ч.: учеб пособие.: Доп. Мин. обр. РФ. Ч. 2. Стихосложение и литературный процесс, 2003. 238 с.
- 4. Косарева, Л. А. Русская литература XX века [Электронный ресурс]: учебное пособие / Л. А. Косарева. М.: Российский университет дружбы народов, 2012. 167 с.(ЭБС Университетская библиотека-online).
- 5. Русская литература XIX века. 1880-1890 [Электронный ресурс] : учебное пособие / отв. ред. Л.П.Кременцов, С.А.Джанумов. М.: Флинта, 2011. 387 с.(ЭБС Университетская библиотека-online)
- 6. Линков, В. Я. История русской литературы (вторая половина XIX века) [Электронный ресурс] : учебное пособие / В. Я. Линков. М.: Издательство Московского университета, 2010. 304 с.(ЭБС Университетская библиотека-online).
- 7. Кременцов, Л. П. Русская литература XIX века. 1801-1950 [Электронный ресурс] : учеб. пособие / Л. П. Кременцов. 4-е изд. М. : Флинта. [Б. м.] : Наука, 2011. 248 с. (ЭБС Университетская библиотека-online)